

द्वितीय सत्रीय योजना

सत्र: 2019-20

कक्षा – चार

विषयः हिंदी

अध्यापिकाएँ— श्रीमती निधि , श्रीमती रीना

अवधि : अक्टूबर- मार्च

S.No क्रम सं०	प्रथम सत्रीय पाठ्यक्रम	FORMATIVE ASSESSMENT रचनात्मक मूल्यांकन	CONTENT पाठ्यक्रम	TOOLS & TECH. USED अध्यापिका द्वारा प्रयुक्त साधन एवं विधाएँ	SKILLS TO BE ASSESSED मूल्यांकित कौशल एवं उपकौशल	INDICATORS OF ASSESSMENT मूलं याकन के मापदंड	FORMAL/ IMFORMAL औपचारिक / अनौपचारिक	APPROX TIME OF ASSESSMENT मूल्यांकन— काल	MAX. MARKS (80) कुलांक
1	पाठ — दान का हिसाब, थप्प रोटी थप्प दाल हुदहुद,	पठन—कौशल— व्यक्तिगत स्तर पर	पाठ - दान का हिसाब, थप्प रोटी थप्प दाल	● पाठ्य पुस्तक का पठन ● बाल पत्रिकाएँ	● उच्चारण क्षमता ● प्रवाह ● बोधगम्यता	● शुद्ध एवं स्पष्ट उच्चारण ● प्रवाहमयता ● विषय की समझ	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	15
2	सुनीता की पहिया कुर्सी, मुफ्त ही मुफ्त	लेखन—कौशल— व्यक्तिगत स्तर पर मूल्यांकन 1 —	पाठ — दान का हिसाब, व्याकरण — विशेषण, विराम चिह्न	● पाठ्यपुस्तक ● कार्यपत्रिका	● विषय की समझ ● वर्तनी ● सृजनात्मकता	● स्मृति —5 ● अवबोधन —5	औपचारिक	अक्तूबर- मार्च	10
	कविता — कौन, आँधी	मूल्यांकन 2 —	पाठ — हुदहुद व्याकरण — क्रिया, अशुद्धि शोधन	● पाठ्यपुस्तक ● कार्यपत्रिका	● विषय की समझ ● वर्तनी ● सृजनात्मकता	● विंतन कौशल—5 ● अनुप्रयोग —5	औपचारिक	अक्तूबर- मार्च	10
	व्याकरण — विशेषण	श्रुतलेख —	पाठ — सुनीता की पहिया कुर्सी मुफ्त ही मुफ्त	● पाठ्यपुस्तक ● कार्यपत्रिका	● विषय की समझ ● वर्तनी ● सृजनात्मकता	● वर्तनी ● स्मरण शक्ति ● विषय की समझ	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5
	मुहावरे क्रिया	लिखाई	सुलेख	● सुलेख माला ● उत्तर—पुस्तिका ● विषय—सूची	● लिखाई	● पूर्णता ● स्वच्छता ● कार्य का स्तर ● सुधार कार्य ● शुद्धता	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5
	अशुद्धि शोधन	सृजनात्मक लेखन—	आलेख — अनुच्छेद—लेखन पत्र—लेखन	● तुकबंदी ● अपठित	● सृजनात्मकता ● अभिव्यक्ति क्षमता	● कल्पना शीलता ● भाषा का स्तर ● शुद्धता ● प्रस्तुति	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5
3	वाक्—कौशल — व्यक्तिगत और सामूहिक स्तर पर	कविता — कौन, आँधी	● पाठ्य—पुस्तक	● काव्यपाठ ● कहानी	● आत्मविश्वास ● उचित उत्तार चढ़ाव	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5	

	<ul style="list-style-type: none"> ● अनेक शब्दों के लिए एक शब्द <p>आलेख –</p> <ul style="list-style-type: none"> ● पत्र—लेखन ● अनुच्छेद—लेखन ● चित्र—कथा ● कविता—लेखन 	व्याकरण— मुहावरे	● अपठित	<ul style="list-style-type: none"> ● वार्तालाप ● अनुभव 	<ul style="list-style-type: none"> ● स्मरणशक्ति ● शुद्ध एवं स्पष्ट उच्चारण ● प्रस्तुति 			5	
4		पाठ – हुद्दुद् सुनीता की पहिया कुर्सी अन्य – दृश्य—श्रव्य—माध्यम प्रार्थना—सभा	<ul style="list-style-type: none"> ● कहानियाँ/ कविता/ आलेख सुनकर उनके आधार पर प्रश्नों के उत्तर देना 	● बोधगम्यता	<ul style="list-style-type: none"> ● विषय की समझ ● स्मरण शक्ति ● एकाग्रता ● आत्मविश्वास ● शुद्धता 	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5	
5		अतिरिक्त पठन— व्यक्तिगत स्तर पर	बाल पत्रिकाएँ (अक्तूबर—बीरबल की कहानियाँ)	<ul style="list-style-type: none"> ● अतिरिक्त पठन की क्षमता 	● पात्र परिचय	<ul style="list-style-type: none"> ● चयन ● शुद्धता ● मूल्यांकन ● प्रस्तुति 	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5
6		गतिविधि एवं परियोजना कार्य— व्यक्तिगत एवं सामूहिक स्तर पर	पाठ – मुफ्त ही मुफ्त थप्प रोटी थप्प दाल	<ul style="list-style-type: none"> ● कक्षा में कराई गई गतिविधि के आधार पर सामूहिक कार्य ● नारियल से बनने वाली चीजों का भित्ति चित्र 	● गतिविधि एवं परियोजना कार्य	<ul style="list-style-type: none"> ● प्रस्तुतिकरण ● सृजनात्मकता ● शुद्धता ● सहभागिता ● कार्य का स्तर 	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5
7		अभ्यास—पत्र— व्यक्तिगत एवं सामूहिक स्तर पर	समग्र पाठ्यक्रम	<ul style="list-style-type: none"> ● कार्य पत्र 	● अभ्यास पत्र	<ul style="list-style-type: none"> ● नियमितता ● विषय की समझ ● स्वच्छता ● समयबद्धता ● सुधार—कार्य 	अनौपचारिक	अक्तूबर- मार्च	5