

साधु वासवानी अंतर्राष्ट्रीय कन्या विद्यालय (बहुआयामी-मूल्यांकन) सत्र 2021-2022

विषय : हिन्दी

कक्षा : नवमी

अध्यापिकाएँ :- विभा सिन्हा, भावना

| क्रम. संख्या. | बहुआयामी-मूल्यांकन  | अध्यापिका द्वारा प्रयुक्त साधन एवं विधाएँ  | मूल्यांकित कौशल एवं उपकौशल     | मूल्यांकन के मापदण्ड                | अंक | औपचारिक/अनौपचारिक | मूल्यांकन काल          | कुलांक |
|---------------|---|--|--------------------------------|-------------------------------------|-----|-------------------|------------------------|--------|
| 1             | गायन कौशल (व्यक्तिगत स्तर पर) सधुक्कड़ी भाषा में दोहा गायन पाठ-कबीर साखियों               | पाठ के या पाठातिरिक्त कबीर के चयनित अंश का परंपरागत/नवीन विधि से सस्वर गायन                  | आत्मविश्वास युक्त प्रस्तुतीकरण | उत्साहमय प्रस्तुति                  | 3   | अनौपचारिक         | पूर्वमध्यसत्र जुलाई    | 10     |
|               |   |  | साहित्यिक प्रेम                | प्रासंगिकता                         | 2   |                   |                        |        |
|               |   |  | गोयता स्तर                     | लयात्मकता, शुद्ध एवं स्पष्ट उच्चारण | 3   |                   |                        |        |
|               |   |  | कार्य के प्रति जागरूकता        | निर्दिष्ट समय में गायन की पूर्णता   | 2   |                   |                        |        |
| 2             | वाक् कौशल (व्यक्तिगत स्तर पर) देशभक्तिपरक स्वरचित काव्य लेखन एवं वाचन पाठ -कैदी और कोकिला | काव्य लेखन (कोई एक विषय)<br>1. देशभक्ति ही धर्म है<br>2. देशभक्ति आज की आवश्यकता             | तार्किकता एवं बुद्धिचातुर्य    | सटीक एवं सशक्त तर्क                 | 3   | अनौपचारिक         | मध्यसत्र अगस्त         | 10     |
|               |   |  | सामाजिक एवं चारित्रिक जागरूकता | प्रासंगिकता                         | 2   |                   |                        |        |
|               |   |  | सृजनात्मकता                    | सशक्त विषयवस्तु                     | 3   |                   |                        |        |
|               |   |  | आत्मविश्वास युक्त प्रस्तुतीकरण | स्मरणशक्ति                          | 2   |                   |                        |        |
| 3             | उद्गार (व्यक्तिगत स्तर पर) पाठ-इस जल प्रलय में, साँवले सपनों की याद                       | विषय:- 1. समय बड़ा बलवान<br>2. पक्षी संरक्षण आज की आवश्यकता<br>3. कोरोना के साथ विगत दो वर्ष | प्रस्तुतीकरण एवं लक्ष्यपूर्ति  | प्रभावोत्पादकता एवं संदेश           | 2   | अनौपचारिक         | उत्तर-मध्यसत्र अक्तूबर | 10     |
|               |   |  | समाज एवं देश के प्रति जागरूकता | विषय का स्तर एवं सटीकता             | 3   |                   |                        |        |
|               |   |  | वाक्पटुता                      | तार्किकता-भाषा का स्तर              | 3   |                   |                        |        |
|               |   |  | समयनियोजन एवं अनुशासन          | समयबद्धता एवं कार्यप्रवीणता         | 2   |                   |                        |        |