

साधु वासवानी अंतर्राष्ट्रीय कन्या विद्यालय (विषय की समृद्धता) सत्र 2021-2022

विषय : हिन्दी

कक्षा : नवमी

अध्यापिकाएँ :-विभा सिन्हा ,भावना

| क्रम. संख्या | मूल्यांकन  | अध्यापिका द्वारा प्रयुक्त साधन एवं विधाएँ  | मूल्यांकित कौशल एवं उपकौशल | मूल्यांकन के मापदण्ड                              | अंक | औपचारिक / अनौपचारिक | मूल्यांकन-काल | कुलांक               |
|--------------|------------|--|----------------------------|---|-----|---------------------|---------------|----------------------|
| 1.           | श्रवण कौशल | भारत की वस्तुकला (मंदिरों की स्थापत्य कला ) पर आधारित गद्यांश / कथा / पद्यांश सुनकर प्रश्नों के लिखित उत्तर देना । | स्मरण शक्ति                | निर्दिष्ट अंश के छोटे-छोटे बिंदुओं को भी याद रखना | 2   | अनौपचारिक           | अगस्त         | 10 का 5 में परिवर्तन |
|              |            |  | अवबोधन                     | निर्दिष्ट अंश के हर पहलू को अच्छी तरह से समझना    | 2   |                     |               |                      |
|              |            |  | भाषा का स्तर               | विषयानुकूलता एवं स्वच्छता                         | 2   |                     |               |                      |
|              |            |  | कलात्मक प्रस्तुतीकरण       | अभिव्यक्ति का स्तर                                | 2   |                     |               |                      |
|              |            |  | पूर्णता                    | सभी प्रश्नों के उत्तर देना                        | 2   |                     |               |                      |
| 2.           | वाक् कौशल  | स्वचयनित भक्तिकालीन कविता का कलात्मक लेखनोंपरांत वाचन ।  | प्रस्तुतीकरण               | उच्चारण, भूमिका, भावप्रवणता                       | 2   | अनौपचारिक           | दिसंबर        | 10 का 5 में परिवर्तन |
|              |            |  | विषयवस्तु                  | तार्किकता, सटीकता, रोचकता                         | 2   |                     |               |                      |
|              |            |  | मौलिकता एवं कलात्मकता      | प्रस्तुति का मौलिक और प्रभावी होना                | 2   |                     |               |                      |
|              |            |  | आत्मविश्वास                | कार्य की पूर्णता, समयबद्धता                       | 2   |                     |               |                      |
|              |            |  | भाषा                       | शुद्धता, लयबद्धता, भाषिक-उतार-चढ़ाव               | 2   |                     |               |                      |