



BLOOM PUBLIC SCHOOL
C-8 Vasant Kunj New Delhi
SYLLABUS FOR THE SESSION 2023-24

Class: IX

Subject: HINDI

MONTH	CHAPTERS (NCERT TEXT BOOK)
April	स्पर्श-पद्य - (7) रैदास संचयन - (1) गिल्लू व्याकरण -शब्द व पद लेखन कौशल -अनुच्छेद लेखन
May	स्पर्श - गद्य - (1) दुःख का अधिकार स्पर्श - गद्य - (3) तुम कब जाओगे अतिथि व्याकरण -उपसर्ग -प्रत्यय , अनुस्वार , अनुनासिक लेखन कौशल - संवाद लेखन (अनौपचारिक)
July	स्पर्श -पद्य - (8) रहीम के दोहे संचयन - (2) सृति व्याकरण -विराम चिह्न लेखन कौशल -पत्र लेखन
August	स्पर्श - गद्य - (2) एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा व्याकरण - अर्थ के आधार पर वाक्य भेद , स्वर सन्धि लेखन कौशल -चित्र वर्णन
September	पुनरावृत्ति
October	स्पर्श -गद्य - (4) वैज्ञानिक चेतना के वाहक सर चन्द्रशेखर व्याकरण -स्वर सन्धि(पुनरावृत्ति) लेखन कौशल - पत्र लेखन (पुनरावृत्ति)
November	स्पर्श -पद्य - (12) अग्नि पथ संचयन - (3) कल्लू कुम्हार की उनाकोटी व्याकरण - विराम चिह्न ,शब्द व पद ,अनुस्वार अनुनासिक (पुनरावृत्ति) लेखन कौशल - चित्र वर्णन (पुनरावृत्ति)
December	स्पर्श - पद्य - (11) गति अगीत

	<p>संचयन - (4) मेरा छोटा सा निजी पुस्तकालय</p> <p>व्याकरण - अर्थ के आधार पर वाक्य ,उपर्सग प्रत्यय (पुनरावृत्ति)</p> <p>लेखन कौशल - संवाद लेखन (पुनरावृत्ति)</p>
--	--

January	स्पर्श -पद्य - (13) नए इलाके में , खुशबू रचते हैं हाथ स्पर्श -गद्य - (6) शुक्तारे के समान
February	अनुच्छेद लेखन (पुनरावृत्ति), FINAL EXAMINATION
March	FINAL EXAMINATION

ASSESSMENT SYLLABUS

PERIODIC ASSESSMENT -I (JULY)	स्पर्श - गद्य - (1) दुःख का अधिकार स्पर्श-पद्य - (7) रैदास संचयन - (1) गिल्लू व्याकरण -उपर्सग -प्रत्यय , अनुस्वार , अनुनासिक, अपठित गद्यांश लेखन कौशल - संवाद लेखन , अनुच्छेद लेखन
MID TERM EXAMINATION (SEPTEMBER)	स्पर्श - गद्य - (1) दुःख का अधिकार स्पर्श - गद्य - (2) एवरेस्ट मेरी शिखर यात्रा स्पर्श - गद्य - (3) तुम कब जाओगे अतिथि स्पर्श-पद्य - (7) रैदास स्पर्श -पद्य - (8) रहीम के दोहे संचयन - (1) गिल्लू संचयन - (2) सृति व्याकरण - उपर्सग [प्रत्यय ,शब्द व पद] , अर्थ के आधार पर वाक्य भेद ,अनुस्वार , अनुनासिक., विराम चिह्न , स्वर सन्धि अपठित गद्यांश लेखन कौशल - अनुच्छेद लेखन ,पत्र लेखन (अनौपचारिक) , संवाद लेखन , चित्र वर्णन
PERIODIC ASSESSMENT -II (DECEMBER)	स्पर्श -गद्य - (4) वैज्ञानिक चेतना के वाहक सर चन्द्रशेखर स्पर्श -पद्य - (12) अग्नि पथ संचयन - (3) कल्लू कुम्हार की उनाकोटी व्याकरण - स्वर सन्धि , विराम चिह्न लेखन कौशल - पत्र लेखन , चित्र वर्णन

**ANNUAL EXAMINATION
(FEBRUARY&MARCH)**

सम्पूर्ण पाठ्यक्रम

पाठ्य पुस्तकें : स्पर्श 1 एन.सी.ई. आर. टी.

संचयन 1 एन.सी.ई. आर. टी.