

दिल्ली पब्लिक स्कूल नॉलेज पार्क 5
वार्षिक अंतः दिल्ली पब्लिक स्कूल भाषा साहित्य उत्सव 'आविर्भाव - 2023'

काव्यशास्त्र विनोदेन कालो गच्छति धीमताम्
 (बुद्धिमान लोग अपना समय पठन-पाठन में व्यतीत करते हैं।)

Date: Aug 03, 2023
 DPSKP-V/2023-24/Circular/86

प्रिय अभिभावकों

नमस्कार

डी० पी० एस० सोसाइटी के तत्वावधान में शनिवार 7 एवं 8 अक्टूबर 2023 को दिल्ली पब्लिक स्कूल वाराणसी में भाषा साहित्य उत्सव आविर्भाव-2023 का आयोजन सुनिश्चित हुआ है। प्रतियोगिता में चयन हेतु सभी छात्र सादर आमंत्रित हैं। प्रतियोगिता के विवरण इस प्रकार हैं -

- हिंदी भाषा के लिए वर्ग- क में हिंदी कथा का एकांकी रूपांतरण के लिए कक्षा 7 एवं 8 के विद्यार्थियों में से किसी एक विद्यार्थी का चयन किया जायेगा। निर्णायक के मापदंड होंगे-

प्रस्तुतिकरण	रचनात्मकता	भाषा की शुद्धता	लेखन शैली	कुल योग
10	10	10	10	40

- हिंदी भाषा के लिए वर्ग- ख में आशु भाषण के लिए कक्षा 9 एवं 10 के विद्यार्थियों में किसी एक विद्यार्थी का चयन किया जायेगा। निर्णायक के मापदंड होंगे-

प्रस्तुतिकरण	विषय वस्तु	शुद्ध उच्चारण	भावाभिव्यक्ति	कुल योग
10	10	10	10	40

- संस्कृत भाषा के लिए वर्ग- क में प्रश्नोत्तरी के लिए कक्षा 7 एवं 8 के विद्यार्थियों में किसी एक विद्यार्थी का चयन किया जायेगा। निर्णायक के मापदंड लिखित एवं मंच स्तर के अंकों के आधार पर चयन किया जायेगा।
- संस्कृत भाषा के लिए वर्ग- ख में प्रस्तुति- भारतीय ग्रंथों में विज्ञान के लिए कक्षा 9 एवं 10 के विद्यार्थियों में से किसी एक विद्यार्थी का चयन किया जायेगा। निर्णायक के मापदंड होंगे-

विषय वस्तु	गूगल स्लाइड इफेक्ट्स	भाषा	प्रस्तुतिकरण	कुल योग
10	10	10	10	40

आशा है अधिक से अधिक विद्यार्थी हिंदी एवं संस्कृत वार्षिक अंतः दिल्ली पब्लिक स्कूल वाराणसी में भाषा साहित्य उत्सव आविर्भाव-2023 की चयन परीक्षा में सम्मिलित होंगे।

(नोट- सभी प्रतियोगिता से संबंधित पाठ्यक्रम संलग्न हैं।)

Margi Verma
 प्रधानाचार्या महोदया

हिंदी प्रतियोगिता से संबंधित पाठ्यक्रम विवरण

1. हिंदी भाषा के लिए वर्ग- क (हिंदी कथा का एकांकी रूपांतरण)

प्रेमचंद की प्रसिद्ध कहानी:

आत्माराम, दो बैलों की कथा, आल्हा, इज्जत का खून, इस्तीफा, ईदगाह, कसान साहब, कर्मा का फल, क्रिकेट मैच, कवच, कातिल, कोई दुख न हो तो बकरी खरीद ला, गैरत की कटार, गुल्ली डण्डा, घमण्ड का पुतला, ज्योति, जेल, जुलूस, झाँकी, ठाकुर का कुआ, त्रिया चरित्र, तांगेवाले की बड़, दण्ड, दुर्गा का मन्दिर, पूस की रात, बड़े घर की बेटी, बड़े बाबू, बड़े भाई साहब, बन्द दरवाजा, बोहनी, मैकू, मन्त्र, सौत, नमक का दरोगा, सवा सेर गेहूँ, कफन, पंच परमेश्वर ।

हिंदी कथा प्रतियोगिता नियमावली- हिंदी कथा- एकांकी रूपांतरण में विद्यार्थियों को प्रेमचंद की कोई भी कहानी तत्क्षण (on the spot) पढ़ने को दी जाएगी। इसके लिए 30 मिनट का समय दिया जाएगा। दिए गए कहानी को पढ़कर उसे संवाद के माध्यम से तत्क्षण (on the spot) एकांकी के रूप में (script writing) रूपांतरित करना होगा जिसके लिए 90 मिनट का समय दिया जाएगा। एकांकी रूपांतरण की शब्द-सीमा 200-250 तक होनी चाहिए। अंकों का निर्धारण कथा रूपांतरण की प्रस्तुतिकरण रचनात्मकता भाषा की शुद्धता एवं लेखन शैली पर आधारित होगा।

2. हिंदी भाषा के लिए वर्ग- ख (आशु भाषण)

मेरा परिवार, मेरा विद्यालय, मेरा गाँव / शहर, देश के सिपाही, देश के प्रधानमंत्री, भारतीय विदेश नीति, मेरा प्रिय खिलाड़ी, मेरे जीवन का एक रोमांचक दिन, अविस्मरणीय यात्रा, भारतीय संस्कृति, राष्ट्रीय एकता, देश-प्रेम, भारत की धरोहर, प्रवाहिनी गंगा, गंगा निर्मलीकरण, देश के उत्थान में किसी विशेष महिला का योगदान, भारत एवं जी-20 देश, पड़ोसी संस्कृति, ग्लोबल वार्मिंग, वृक्षारोपण, प्राकृतिक असंतुलन, अमृत महोत्सव, युद्ध और शाति ।

आशु भाषण प्रतियोगिता नियमावली- इसके अंतर्गत विद्यार्थी को पाँच मिनट पूर्व तत्क्षण (on the spot) विषय दिए जाएँगे। दिए गए विषय पर विद्यार्थी को अपने विचार प्रस्तुत करने के लिए 3 मिनट का समय दिया जाएगा।

संस्कृत प्रतियोगिता से संबंधित पाठ्यक्रम विवरण

3. संस्कृत भाषा के लिए वर्ग- क में प्रश्नोत्तरी

प्रतियोगिता के 2 स्तर होगे लिखितस्तर एवं मञ्चस्तर ।

लिखितस्तर- सरल हिन्दी वाक्यों का संस्कृत में अनुवाद

क-अनुवाद पाठ्यक्रम में कारक प्रकरण, सामान्य अकारान्त-इकारान्त- उकारान्त शब्दरूप, धातरूप (लट-लोट-लड विधिलिङ लट लकार) क्त्वा तुमन-ल्यप प्रत्यय इत्यादि ।

ख- वहविकल्पीयप्रश्न पाठ्यक्रम में रामायण एवं महाभारत का सामान्य परिचय कवि, काण्ड/पर्व, पात्र, कथानक, घटनाएं इत्यादि)

मञ्चस्तर की प्रतियोगिता के कुल 5 चक्र होगे-

क) सामान्य वस्तुओं को पहचान कर संस्कृत में उनका नाम बताना होगा।

ख) विभिन्न संस्थाओं के ध्येय वाक्य (Motto) बताना होगा।

ग) दृश्य/श्रव्य खण्ड जिसमें से चलचित्र देखकर काव्य/कवि को पहचानना एवं कतिपय प्रचलित वैदिक मन्त्रों को सुनकर उनके बारे में बताना होगा।

घ) संस्कृत के प्रसिद्ध कवि एवं उनकी रचनाओं का सामान्य परिचय कालिदास, माघ, भारवि, दण्डी, बाण, भवभूति, नारायणपण्डित. भास आदि।

ड) वेदों का सामान्य परिचय- मन्त्रसंख्या विषयवस्तु शाखाएं, सम्बद्ध ब्राह्मण एवं उपनिषद इत्यादि लिखितस्तर एवं मञ्चस्तर दोनों स्तरों के अको के आधार पर ही चयन होगा।

4. संस्कृत भाषा के लिए वर्ग- ख में प्रस्तुति- भारतीय ग्रंथों में विज्ञान

यह एक तात्कालिक (ON THE SPOT) प्रतियोगिता है जिसमें प्रतिभागी को Google Slide Presentation बनाना होगा जिसका विषय Indian Knowledge System (NEP 2020) के अन्तर्गत निम्नलिखित में से कोई एक होगा -

क) वेदों में विज्ञान (Science in the Vedas)

ख) भगवद्गीता एवं प्रबन्धन (Management in Gita)

ग) छात्रों के नैतिक उन्नयन में पंचतन्त्र हितोपदेश का स्थान (Moral Enhancement in students through Panchatantra/Hitopadesha

घ) रामायण एवं महाभारत - इतिहास अथवा मात्र कथाएं ? (Ramayana and Mahabharata History or Myth ?)

5) पौराणिक आर्यावर्त (Aryavarta according to Puranas)

प्रतिभागी को इन सभी विषयों को तैयार करना होगा। प्रतियोगिता के दिन ही इनमें से कोई एक विषय प्रतिभागी को आवंटित किया जाएगा। तत्पश्चात् Google Slide Presentation को सबके समक्ष व्याख्या के साथ प्रस्तुत करना होगा। अधिकतम 6 स्लाइड ही अनुमन्य होंगे। स्वपरिचय से लेकर धन्यवाद जापन तक प्रस्तुति का कल समय 4-6 मिनट होगा। प्रतिभागी को Presentation बनाने के लिये 40 मिनट का समय दिया जायेगा। परन्तु यदि प्रतिभागी अपना लैपटॉप स्वयं लेकर आना होगा। प्रस्तुति में अधिकतर संस्कृत भाषा का प्रयोग अपेक्षित है। सामान्य हिन्दी एवं यथास्थान आडगलभाषा का उपयोग अनुमन्य है। Presentation में उल्लिखित मन्त्रों एवं लोकों के सन्दर्भ (मूलग्रन्थ, लोक/मन्त्र/अध्याय संख्या) का उल्लेख आवश्यक है।